KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৱিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (আদিৰ পৰা মধ্য যুগলৈ)

PG AS S1 01 (DSC)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024 **মুঠ নম্বৰ - ৫০**

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাসত *শ্রীকৃষ্ণ কীর্ত্তন* আৰু *শূন্য পুৰাণৰ* গুৰুত্ব কি ?

(খ) শংকৰী যুগৰ সাহিত্য আৰু শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যৰ মাজত তুলনা আগবঢ়াওঁক, উপযুক্ত উদাহৰণ দিবলৈ চেষ্টা কৰিব।

(গ) শংকৰোত্তৰ যুগৰ শক্তি সাহিত্য শ্রেণীৰ বিষয়ে সম্যক আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) শংকৰোত্তৰ যুগৰ শক্তি সাহিত্য শ্রেণীত প্রকাশ পোৱা প্রকৃতি চিত্রন সম্পর্কে সম্যক আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) অসমীয়া ব্যৱহাৰিক সাহিত্য — এই বিষয়ে সম্যক আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PG AS S1 01 (DSC)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date: Signature of Collector with Seal

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৰিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (অৰুণোদই যুগৰ পৰা ৰামধেনু-পৰৱর্তী কাললৈ)

PG AS S1 02 (DSC)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024

মুঠ নম্বৰ - ৫০

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) অৰুণোদই কাকতৰ ঐতিহাসিক গুৰুত্ব কি? এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

(খ) প্রথম বিশ্বযুদ্ধোত্তৰ কালীন প্রভাৱৰ পৰা অসমীয়া সাহিত্য আৰু সমাজ মুক্ত হৈ থাকিব পাৰিছিলনে? যুক্তি দর্শাই উত্তৰ দিয়ক।

(গ) ৰামধেনু পৰৱর্তী অসমীয়া সাহিত্যৰ বিভিন্ন দিশ সামৰি এটি আলোচনা যুগুত কৰক।

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসৰাজিত প্রকৃতি আৰু পাৰিপার্শ্বিকতাৰ ভূমিকা কি? তেওঁৰ ৰচনাত প্রকৃতিক অৱলম্বন কৰি সৃষ্ট প্রতীক, চিত্রকল্প আদিয়ে ব্যক্তিৰ অন্তর্জগতৰ দ্বন্দ্ব, হতাশাবোধ আদিক কি দৰে ভাস্বৰ কৰি তুলিছে?

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) ঔপন্যাসিক হোমেন বৰগোহাঞিৰ এটি মূল্যায়ন আগবঢ়াওঁক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PG AS S1 02 (DSC)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date:

Signature of Collector with Seal

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৱিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

অসমীয়া ভাষা ঃ পৰিচয় আৰু ক্রমবিকাশ

PG AS S1 03 (DSC)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024

মুঠ নম্বৰ - ৫০

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) ইণ্ডো-ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়ালৰ বিভিন্ন শাখা প্রশাখাৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুত কৰক।

(খ) মধ্য ভাৰতীয় আর্য ভাষাৰ সকলো দিশ সাঙুৰি এটি আলোচনা যুগুত কৰক।

(গ) অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশত আর্যভিন্ন ভাষাসমূহৰ ভূমিকা কি?

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) পৰিবেশতন্ত্র বুলিলে কি বুজে? বহলাই আলোচনা কৰক।

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) ৰাভামিজ আৰু নাগামিজ — এই দুটাৰ বিষয়ে একাটিকৈ পৰিচয়মূলক টোকা লিখক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PGAS S1 03 (DSC)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date:

Signature of Collector with Seal

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৱিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

অসমীয়া সাহিত্যত পাশ্চাত্য প্রভাৱ

PG AS S1 04 (DSE)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024

মুঠ নম্বৰ - ৫০

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) আধুনিক অসমীয়া কবিতা কি কি দিশত ৰোমাণ্টিক অসমীয়া কবিতাতকৈ পৃথক ? আলোচনা কৰক।

(খ) নাট্যকাৰ গুণাভিৰাম বৰুৱাৰ নাট্যসৃষ্টিসমূহৰ লগত জ্যোতিপ্রসাদ আগৰৱালাৰ নাট্যসৃষ্টিসমূহৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়াওক। দুয়োজন নাট্যকাৰৰ ৰচনাত থকা এটা সাধাৰণ বিষয় (Common aspect) কি ?

(গ) ১৯৪০ চনৰ পৰা ১৯৭০ চনলৈকে ৰচিত হোৱা অসমীয়া উপন্যাসত পাশ্চাত্য প্রভাৱ কি দৰে পৰিছিল ?

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) বন্যভূমিৰ হ্রাস আৰু জলবায়ুৰ পৰিবর্তন — এই বিষয়ে এটা নিবন্ধ যুগুত কৰক।

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) অসমীয়া চুটিগল্প আৰু পাশ্চাত্য প্রভাৱ — এই সম্পর্কে চমুকৈ আলোচনা কৰক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PG AS S1 04 (DSE)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date:

Signature of Collector with Seal

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৱিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

উপভাষা বিজ্ঞান আৰু অসমীয়া উপভাষা

PG AS S1 05 (DSE)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024

মুঠ নম্বৰ - ৫০

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) 'ক্ষেত্র অধ্যয়ন' শীর্ষক এটি নিবন্ধ যুগুত কৰক।

(খ) উপভাষা অধ্যয়নৰ বিভিন্ন দিশ সম্পর্কে খৰচি মাৰি এটি আলোচনা যুগুত কৰক।

(গ) কামৰূপী উপভাষা আৰু গোৱালপৰীয়া উপভাষাৰ মাজত এটি তুলনামূলক আলোচনা যুগুত কৰক।

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) পৰিবেশতন্ত্রক সুস্থিৰ কৰি ৰাখিবলৈ আমি কি কৰিব পাৰোঁ ?

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) মিচিং মিজ বা মিচিং অসমীয়াৰ বিষয়ে চমু আলোচনা আগবঢ়াওক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PG AS S1 05 (DSE)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date:

Signature of Collector with Seal

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা মানৱিকী বিদ্যা অধ্যয়ন সত্র

(Padmanath Gohainbaruah School of Humanities)

প্রদত্ত কর্ম (Home Assignment)

স্নাতকোত্তৰ অসমীয়া

ধ্বনিবিজ্ঞান আৰু অসমীয়া ধ্বনিতত্ত্ব

PG AS S1 06 (DSE)

প্রথম ষাণ্মাসিক

January-March Cycle, 2024 **মুঠ নম্বৰ - ৫০**

- প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাঞ্ছনীয়।
- উত্তৰ লিখোতে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্ব-শিক্ষণ সামগ্রী তথা লগৰ শিক্ষার্থীৰ পৰা হুবহু নকল নকৰিব, অন্যথা নম্বৰ কমাই দিয়া হ'ব।
- প্রদত্ত কর্মসমূহ নিজৰ নিজৰ অধ্যয়ন কেন্দ্রত জমা দিব লাগিব।
- **জমা দিয়া অন্তিম তাৰিখ ঃ ৩১-০৫-২০২৪**

১। তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৩×১০ = ৩০

(ক) উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু উচ্চাৰণৰ কৰণ অনুযায়ী ধ্বনিৰ প্রকাৰ সম্পর্কে লিখক।

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ আখৰমালাৰ বিষয়ে সম্যক আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

(গ) অসমীয়া ব্যঞ্জন বর্ণৰ এটি তুলনা আগবঢ়াওঁক।

২। তলত দিয়া পাৰিপার্শ্বিকতা বিষয়ক প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০

(ক) অপৰিকল্পিতভাৱে নির্মাণ কৰা নদীবান্ধসমূহে পৰিবেশতন্ত্রত কেনে প্রভাৱ পেলাব পাৰে?

৩। তলত দিয়া প্রশ্নটোৰ উত্তৰ লিখক (৫০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) (**MCQ** ৰ সলনি) ১০

(ক) বিদেশী শব্দৰ লিপ্যন্তৰকৰণ — এই বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়াওঁক।

****

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result.

.....

Receipt

Received the assignment from Mr/Ms ..... Enrollment number ..... of **1st Semester, MA in Assamese [PG AS S1 06 (DSE)] of January-March Cycle, 2024** on ..... 2024.

Date: Signature of Collector with Seal