KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Bhupen Hazarika School of Mass Communication

ভূপেন হাজৰিকা গণ সংযোগ সত্র

Home Assignment

প্রদত্ত কর্ম

GJMC S5 01 (M): Electronic Media – Radio

ইলেক্ট্রনিক মিডিয়া – ৰেডিঅ'

Fifth Semester, 2025

Total Marks: 13

[Assignments are required to be written in your own language. Copying in toto from the learning materials will carry less score]

[প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাধ্যতামূলক। বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ সামগ্রীৰ পৰা নকল কৰিলে কম নম্বৰ দিয়া হ'ব]

A. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5

নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: Why is radio considered to be the most credible means of mass communication?

ৰেডিঅ'ক গণ যোগাযোগৰ আটাইতকৈ বিশ্বাসযোগ্য উপায় বুলি কিয় গণ্য কৰা হয়?

Q 2: How can you identify the USP of a feature story?

আপুনি এটা ফিচাৰ কাহিনীৰ ইউএছপি কেনেদৰে চিনাক্ত কৰিব পাৰে?

Q 3: There are two principal methods for broadcasting radio waves. Describe them.

ৰেডিঅ' তৰংগ সম্প্রচাৰৰ বাবে দুটা মুখ্য পদ্ধতি আছে। বর্ণনা কৰক।

A. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5

নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: What are the sociological implications of three-tier system of broadcasting in India?

ভাৰতত সম্প্রচাৰৰ তিনি-স্তৰীয় প্রণালীৰ সমাজতাত্ত্বিক প্রভাৱবোৰ কি?

Q 2: Mention the contributions of Lionel Fielden towards development of radio in India.

ভাৰতত ৰেডিঅ'ৰ বিকাশৰ দিশত লিয়োনেল ফিল্ডেনৰ অৱদানৰ কথা উল্লেখ কৰক।

Q 4: What is community radio? What are its objectives?

কমিউনিটি ৰেডিঅ' কি? ইয়াৰ উদ্দেশ্যবোৰ কি?

A. Answer any one of the following questions within 75 words Marks: 1×3= 3
নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 75 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: How can a radio journalist prepare for an interview on radio?

এজন ৰেডিঅ' সাংবাদিকে ৰেডিঅ'ত সাক্ষাৎকাৰৰ বাবে কেনেকৈ প্ৰস্তুতি চলাব পাৰে?

Q 2: How can radio help in creating awareness about the environment?

পৰিৱেশ সম্পৰ্কে সজাগতা সৃষ্টিত ৰেডিঅ'ই কেনেকৈ সহায় কৰিব পাৰে?

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Bhupen Hazarika School of Mass Communication

ভূপেন হাজৰিকা গণ সংযোগ সত্র

Home Assignment

প্রদত্ত কর্ম

GJMC S5 02 (P): Electronic Media

ইলেক্ট্রনিক মিডিয়া ৰেডিঅ'

Fifth Semester, 2025

Total Marks: 13

[Assignments are required to be written in your own language. Copying in toto from the learning materials will carry less score]

[প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাধ্যতামূলক । বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ সামগ্রীৰ পৰা নকল কৰিলে কম নম্বৰ দিয়া হ'ব]

A. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5
নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: Trace the development of radio technology since its inception.

ৰেডিঅ' প্রযুক্তিৰ আৰম্ভণিৰ পৰাই ইয়াৰ বিকাশ অনুসৰণ কৰক।

Q 2: Write a note on active community participation in community radio stations.

সামূহিক ৰেডিঅ' ষ্টেচনত সম্প্রদায়সমূহৰ সক্রিয় অংশগ্রহণৰ ওপৰত এটা টোকা লিখক।

Q 3: Television is the most persuasive medium. Do you agree? Why?

দূৰদর্শন হৈছে আটাইতকৈ প্রেৰণাদায়ক মাধ্যম। আপুনি সন্মত নে? কিয়?

B. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5
নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: Analyze the role of television in a multilingual country like India.

ভাৰতৰ দৰে বহুভাষিক দেশত দূৰদর্শনৰ ভূমিকা বিশ্লেষণ কৰক।

Q 2: Explain the growth of private satellite TV channels in India’s north east.

ভাৰতৰ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত ব্যক্তিগত উপগ্রহ টিভি চেনেলৰ বিকাশ ব্যাখ্যা কৰক।

Q 3: Discuss the qualities of a reporter for radio.

ৰেডিঅ'ৰ প্রতিবেদক এজনৰ গুণাগুণ আলোচনা কৰক।

C. Answer any one of the following questions within 75 words Marks: 1×3= 3

নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 75 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: What role is played by the television in creating awareness regarding global warming?

গোলকীয় উষ্ণতা বৃদ্ধি সম্পর্কে সজাগতা সৃষ্টিত দূৰদর্শনৰ দ্বাৰা কি ভূমিকা পালন কৰা হয়?

Q 2: Prepare a news copy for a television programme on the situation of garbage disposal in your locality.

আপোনাৰ অঞ্চলত আৱর্জনা নিষ্কাশনৰ পৰিস্থিতিৰ ওপৰত এটা দূৰদর্শন কার্যসূচীৰ বাবে বাতৰি প্রতিলিপি এটা প্রস্তুত কৰক।

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Bhupen Hazarika School of Mass Communication

ভূপেন হাজৰিকা গণ সংযোগ সত্র

Home Assignment

প্রদত্ত কর্ম

GJMC S5 03 (M): Advertising

বিজ্ঞাপন

Fifth Semester, 2025

Total Marks: 13

[Assignments are required to be written in your own language. Copying in toto from the learning materials will carry less score]

[প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাধ্যতামূলক । বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ সামগ্রীৰ পৰা নকল কৰিলে কম নম্বৰ দিয়া হ'ব]

A. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5
নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1:Explain the origin of advertisement in India.

ভাৰতত বিজ্ঞাপনৰ উৎপত্তি বর্ণনা কৰক।

Q 2: What is the work of a radio copywriter?

ৰেডিঅ' কপিৰাইটাৰৰ কাম কি?

Q 3: What is Surrogate advertising? Give examples.

চাৰোগেট বিজ্ঞাপন কি? উদাহৰণ দিয়ক।

B. Answer any one of the following questions within 150 words Marks: 1×5= 5
নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 150 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: Prepare an advertisement layout for print medium for any product of your choice.

আপোনাৰ পচন্দৰ যিকোনো সামগ্রীৰ বাবে প্রিণ্ট মাধ্যমৰ বাবে বিজ্ঞাপনৰ বিন্যাস প্রস্তুত কৰক।

Q 2: Advertising is an investment – Comment.

বিজ্ঞাপন হৈছে এক বিনিয়োগ – অনুগ্রহ কৰি মন্তব্য কৰক।

Q 3:.How does advertising campaigns impact businesses?

বিজ্ঞাপন প্রচাৰে ব্যৱসায়ক কেনেদৰে প্রভাৱিত কৰে?

C. Answer any one of the following questions within 75 words Marks: 1×3= 3

নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক 75 শব্দৰ ভিতৰত

Q 1: Mention one of the most powerful environmental awareness advertising campaigns and analyze its impact.

আটাইতকৈ শক্তিশালী পৰিৱেশ সজাগতা বিজ্ঞাপন প্রচাৰৰ এটা উল্লেখ কৰক আৰু ইয়াৰ প্রভাৱ বিশ্লেষণ কৰক।

Q 2: How does advertising affect the environment?

বিজ্ঞাপনে পৰিৱেশক কেনেদৰে প্রভাৱিত কৰে?

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Bhupen Hazarika School of Mass Communication

ভূপেন হাজৰিকা গণ সংযোগ সত্র

Home Assignment

প্রদত্ত কর্ম

GJMC S5 04 (M): New Media and Computer Application

Fifth Semester, 2025

Total Marks: 13

[Assignments are required to be written in your own language. Copying in toto from the learning materials will carry less score]

[প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাধ্যতামূলক । বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ সামগ্রীৰ পৰা নকল কৰিলে কম নম্বৰ দিয়া হ'ব]

A. Answer any one of the following questions (within 150 words) Marks: 1 x 5 =5

Q.1. Define media convergence.

মিডিয়া কনভার্জেঞ্চৰ অর্থ নির্ধাৰণ কৰক।

Q.2 : Interactivity is a major advantage of new media. Explain.

আন্তঃক্রিয়াশীলতা নব্য প্রচাৰ মাধ্যমৰএটা ডাঙৰ সুবিধা। ব্যাখ্যা কৰক।

Q.3 : Discuss how computers evolved over the years.

বছৰ বছৰ ধৰি কম্পিউটাৰ কেনেদৰে বিকশিত হৈছিল আলোচনা কৰক।

B. Answer any one of the following questions (within 150 words) Marks: 1 x 5 = 5

Q.1. What are the advantages of digital media?

ডিজিটেল মাধ্যমৰ সুবিধাবোৰ কি?

Q.2 : Explain the ethicality of online reporting.

অনলাইন প্রতিবেদনৰ নৈতিকতা ব্যাখ্যা কৰক।

Q.3 : Describe the organization of a computer.

কম্পিউটাৰএটাৰ সংগঠন/ সংকলন বৰ্ণনা কৰক।

C. Answer any one of the following questions (within 75 words) **Marks: 1x3=3**

Q.1. How does computers impact the environment?

কম্পিউটাৰে পৰিৱেশক কেনেদৰে প্ৰভাৱিত কৰে?

Q.2. How can social media be utilized to create environmental awareness?

পৰিৱেশ সজাগতা সৃষ্টি কৰিবলৈ সামাজিক মাধ্যমক কেনেকৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি?

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

Bhupen Hazarika School of Mass Communication

ভূপেন হাজৰিকা গণ সংযোগ সত্র

Home Assignment

প্রদত্ত কর্ম

GJMC S5 05 (M): Writing for the Media

Fifth Semester, 2025

Total Marks: 13

[Assignments are required to be written in your own language. Copying in toto from the learning materials will carry less score]

[প্রদত্ত কর্ম নিজৰ ভাষাত লিখা বাধ্যতামূলক । বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শিক্ষণ সামগ্রীৰ পৰা নকল কৰিলে কম নম্বৰ দিয়া হ'ব]

A. Answer any one of the following questions (within 150 words) Marks: 1 x 5 =5

Q.1. What is the meaning of Substitution?

প্রতিস্থাপনৰ অর্থ কি?

Q.2 : What is the meaning of a feature story?

এটা ফিচাৰ কাহিনীৰ অর্থ কি ?

Q.3 : What are the various forms of narration?

বর্ণনাৰ বিভিন্ন প্রকাৰবোৰ কি?

B. Answer any one of the following questions (within 150 words) Marks: 1 x 5 = 5

Q.1. Write a press release using the format mentioned in your study material.

আপোনাৰ অধ্যয়ন সামগ্রীত উল্লেখ কৰা ফর্মেটটো ব্যৱহাৰ কৰি এখন প্রেছ্ বিজ্ঞপ্তি লিখক।

Q.2 : Classify different types of sources of writing for the media.

মিডিয়াৰ বাবে বিভিন্ন প্রকাৰৰ লিখনিৰ উৎস শ্রেণীবদ্ধ কৰক।

Q.3 : What is the structure of a radio news bulletin?

ৰেডিঅ' বাতৰি বুলেটিনৰ গাঁথনি কি?

C. Answer any one of the following questions (within 75 words) **Marks: 1x3=3**

Q.1. Explain the differences between a live performance of a play and the text of a play.

এখন নাটকৰ জীৱন্ত প্ৰদৰ্শন আৰু নাটকৰ পাঠৰ মাজৰ পাৰ্থক্যবোৰ বৰ্ণনা কৰক।

Q.2. Write a news story on any environmental issue of your locality.

আপোনাৰ এলেকাৰ যিকোনো পাৰিপাৰ্শ্বিক সমস্যাৰ ওপৰত বাতৰি এটা লিখক।

N.B. The learners will have to collect receipt after submitting the assignment with the signature and seal of the collector of study centre and will have to keep with him/her till the declaration of result

RECEIPT

Received the assignment from (name).....,
Enrollment number ..... of GJMC Semester-5 on .....(date)

Date: Signature of collector with seal