(172)

Form No. Ex- 8
Particulars about the candidate
and the subject are checked thoroughly
and corrected where necessary.

Sl. No..... 1633

CENTRE ROLL:.....

Seal & Signature of Officer-in-Charge

Invigilator

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

Degree 2nd Year Examination - 2013

Course - BA

Subject : Elective Assamese **Paper : (III) : অসমীয়া কবিতা**

Question No.	Marks
Total =	

Enrolment Number : | | | | | | | | | | |

Medium of Answer :.....

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. This booklet contains....16..... Pages numbering...15.....
2. An Examinee is allowed to bring only Admission Card and Identity Card to the Examination Hall. Any Examinee found in possession of loose papers, books etc. is liable to be Expelled.
3. Enrolment No. and Medium of answer must be written legibly at the specified places. Examinee's name and any other identifying mark which reveals examinees identity shall not be written anywhere in the script.
4. For Making calculations, only the last page provided for rough work shall be used.
5. No pages of the script be torn out .
6. Calculators will not be allowed for making calculations in the examination hall. ***MOBILE PHONES are strictly prohibited in the examination Centre.***
7. No candidate will be allowed to leave or go out of the hall during the First hour of the Examination.
8. A candidate having completed his/her answer, the script must be handed over, to an invigilator before leaving the hall.
9. Contravention of any of the instructions mentioned above shall render a candidate liable for disciplinary action as per regulations of the University.

Examiner's Signature_____

Scrutiniser's Signature_____ Head Examiner's Signature:_____

KKHSOU DEGREE 2ND YEAR Examination 2013

Subject : Elective Assamese

Paper - (III) : অসমীয়া কবিতা

Time : 3 Hrs. Full Marks : 80

১। তলত দিয়া প্রশ্নকেইটাৰ অতি চমু উত্তৰ লিখক ১×৮ = ৮

(ক) প্ৰথম অসমীয়া ৰমন্যাসিক কবিতাটিৰ নাম কি?

(খ) সাহিত্যৰ ৰস কেইপ্ৰকাৰৰ?

(গ) অসমীয়া পাঁচালী কবি কেইজন?

(ঘ) অসমৰ শেষৰজন ৰমন্যাসিক কবি কোন?

(ঙ) 'ব্ৰহ্মপুত্ৰত সূৰ্যাস্ত' কবিতাটি কোনখন গ্ৰন্থৰ পৰা লোৱা হৈছে?

(চ) অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰথম মহিলা সভানেত্ৰী কোন?

(ছ) সংস্কৃত সাহিত্যত পুৰাণৰ সংখ্যা কিমান?

(জ) নীলমণি ফুকনে কোনখন গ্ৰন্থৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমী বঁটা লাভ কৰিছিল?

2। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ চমুকৈ লিখক। $2 \times ৮ = ১৬$

(ক) আধুনিক অসমীয়া কবিতাত ব্যৱহাৰ হোৱা ছন্দ দুবিধৰ নাম লিখক।

(খ) ৰোমাণ্টিক শব্দটো কি ভাষাৰ কি শব্দৰ পৰা নিষ্পন্ন হৈছে?

(গ) শৰৎ বৰ্ণনা কবিতাটিৰ বক্তা আৰু শ্ৰোতা কোন?

(ঘ) মাধৱ কন্দলী ৰামায়ণৰ আদিকাণ্ড আৰু উত্তৰাকাণ্ড কোনে ৰচনা কৰিছিল?

(ঙ) ৰহস্যবাদৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ mysticism কি ভাষাৰ কি শব্দৰ পৰা আহিছে?

(চ) নাটকীয় স্বৰ্গতোক্তি (Dramatic monologue) ইংৰাজী আৰু অসমীয়া ভাষাত প্ৰথমে কোনে ব্যৱহাৰ কৰিছিল?

(ছ) 'নৱমল্লিকা' কি পুথি আৰু কাৰ ৰচনা?

(জ) ৰোমাণ্টিক শব্দটিৰ অসমীয়া আন প্ৰতিশব্দ দুটা কি কি?

৩। তলত দিয়া যিকোনো পাঁচটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখক (৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) $4 \times 5 = 20$

(ক) শৰতে কি কি চাৰিটা কার্য সাধন কৰে? চমুকৈ লিখক।

(খ) 'চিত্রলেখাৰ পট নির্মাণ'ত ত্রিভূবনৰ ছবি কেনেদৰে অংকিত হৈছে?

(গ) অসমীয়া কাব্য সাহিত্যলৈ 'জোনাকী' কাকতৰ অৱদান উল্লেখ কৰক।

(ঘ) 'দহিকতৰা' কবিতাটিৰ মূলভাৱ লিখক।

(ঙ) মাধৱ কন্দলী কোন যুগৰ কবি? তেওঁৰ যুগৰ আন চাৰিজন কবিৰ নাম উল্লেখ কৰক।

(চ) অসমীয়া প্রগতিশীল কবিতাৰ বিকাশত নতুন জয়ন্তী কাকতৰ ভূমিকা উল্লেখ কৰক।

(ছ) দেৱকান্ত বৰুৱাক কিয় 'যুগসন্ধিৰ কবি' বোলা হয়?

৪। তলত দিয়া যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখক (১৫০ শব্দৰ ভিতৰত) 8x2= 16

(ক) 'পলস' কবিতাটিৰ মূল কথাখিনি আপোনাৰ ভাষাত লিখক।

(খ) 'সোনজিৰা মাহীৰ নাড়ী' কবিতাটিৰ মূল সুৰ বিচাৰ কৰক।

(গ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ কবিতাৰ বিষয়বস্তুগত বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰক।

৫। তলত দিয়া যিকোনো দুটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখক (৩০০ শব্দৰ ভিতৰত) 10x2= 20

(ক) 'বীন বৰাগী' কবিতাটিত কবিৰ স্বদেশপ্রেমৰ মনোভাৱ কেনেদৰে প্রকাশিত হৈছে, উদ্ধৃতিসহ আলোচনা কৰক।

(খ) 'চিত্রকূটৰ চিত্র' কবিতাটিত প্রাকৃতিক সৌন্দর্য কেনেদৰে প্রকাশ পাইছে, বিচাৰ কৰক।

(গ) 'পৰম তৃষ্ণা' কবিতাটিৰ ৰহস্যবাদী ভাৱধাৰা কেনেদৰে প্রকাশ পাইছে, আলোচনা কৰক।