Form No. Ex- 8

Particulars about the candidate and the subject are checked thoroughly and corrected where necessary.

(165)

Sl. No..... 127

CENTRE ROLL:.....

Seal & Signature of Officer-in-Charge

Invigilator

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

Degree 2nd Year Examination - 2013

Course - BA

Subject : Sanskrit **Paper : (III)**

Enrolment Number : | | | | | | | | | | |

Medium of Answer :.....

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. This booklet contains....16..... Pages numbering....15.....
2. An Examinee is allowed to bring only Admission Card and Identity Card to the Examination Hall. Any Examinee found in possession of loose papers, books etc. is liable to be Expelled.
3. Enrolment No. and Medium of answer must be written legibly at the specified places. Examinee's name and any other identifying mark which reveals examinees identity shall not be written anywhere in the script.
4. For Making calculations, only the last page provided for rough work shall be used.
5. No pages of the script be torn out .
6. Calculators will not be allowed for making calculations in the examination hall. ***MOBILE PHONES are strictly prohibited in the examination Centre.***
7. No candidate will be allowed to leave or go out of the hall during the First hour of the Examination.
8. A candidate having completed his/her answer, the script must be handed over, to an invigilator before leaving the hall.
9. Contravention of any of the instructions mentioned above shall render a candidate liable for disciplinary action as per regulations of the University.

Question No.	Marks
Total =	

Examiner's Signature_____

Scrutiniser's Signature_____ Head Examiner's Signature:_____

KKHSOU DEGREE 2ND YEAR Examination 2013

Subject : Sanskrit

Paper - (III) : Sahityadarpana, Ramayana, Gita, Comprehension, Grammar

Time : 3 Hrs. Full Marks : 80

১। তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখক — ১×৮ = ৮

(ক) সাহিত্য-দর্পণত কেইটা পৰিচ্ছেদ আছে?

(খ) বাল্মীকিৰ ৰামায়ণত কাণ্ডবোৰ কিহত বিভক্ত?

(গ) নিদর্শনা কি অলঙ্কাৰ লিখক।

(ঘ) শ্রীমদ্ভগৱদগীতাত কেইটা অধ্যায় আছে লিখক।

(ঙ) সংস্কৃতৰ প্রত্যয়সমূহ কেইভাগত বিভক্ত লিখক।

(চ) সম্বন্ধপদত কি বিভক্তি হয় লিখক।

(ছ) ক্ত আৰু ক্তৱতু প্রত্যয়ক কি বুলি কোৱা হয় লিখক।

(জ) আনন্দৱর্দ্ধনে ৰচনা কৰা গ্রন্থখনৰ নাম লিখক।

২। তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ লিখক ২×৮ = ১৬

(ক) ৰামচন্দ্ৰৰ তিনিটা বৈশিষ্ট্যৰ কথা লিখক।

(খ) কৈকেয়ীয়ে দশৰথৰপৰা কি কি দুটা বৰ প্ৰাৰ্থনা কৰিছিল লিখক।

(গ) দণ্ডকাৰণ্যত ৰামে লগ পোৱা দুজন ঋষিৰ নাম উল্লেখ কৰক।

(ঘ) উপমা অলঙ্কাৰৰ প্ৰধান ভাগ দুটাৰ নাম লিখক।

(ঙ) শ্ৰব্য কাব্য কাক বোলে লিখক।

(চ) অভিনয়ৰ চাৰিটা প্ৰকাৰৰ নাম লিখক।

(ছ) কাৰিকা কাক বোলে লিখক।

(জ) চতুৰ্বৰ্গ বুলিলে কি বুজায় লিখক।

৩। তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখক (১০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ৪×৫ = ২০

(ক) বাল্মীকিৰ ৰচিত ৰামায়ণৰ সাতটা কাণ্ডৰ নাম লিখক।

(খ) উপমা অলঙ্কাৰৰ লক্ষণ লিখক।

(গ) শ্ৰীমদ্ভগৱদগীতাৰ দ্বাদশ অধ্যায়ৰ সাৰাংশ লিখক।

অথবা

ভক্তিযোগৰ (দ্বাদশ অধ্যায়) থকা ভক্তৰ লক্ষণসমূহ লিখক।

(ঘ) তলত দিয়াবোৰৰ সমস্তপদ কি হ'ব লিখক —

অহয়ঃ চ নকুলাঃ চ; সঃ চ সা চ,

পাণীচ পাদৌ চ; গঙ্গাঁ চ শোণঃ চ।

(ঙ) তলত দিয়া শব্দবোৰৰ প্ৰত্যয়বোৰ ভাঙি লিখক —

আহূয়; স্থিতবান্ ; গত্বা আৰু হৰণীয়।

৪। তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখক (২০০ শব্দৰ ভিতৰত) ৮×২ = ১৬

(ক) তলৰ শ্লোকফাঁকিৰ প্রসঙ্গ-সঙ্গতি দেখুৱাই ব্যাখ্যা কৰক--

শ্রেয়ো হি জ্ঞানমভ্যাসাজ্জ্ঞানাদ্ধ্যানংবিশিষ্যতে।
ধ্যানাং কর্মফলত্যাগস্ত্যাগাচ্ছান্তিৰনন্তৰম্।।

(খ) সীতা উদ্ধাৰকার্য্যৰ বিৱৰণ নিজৰ ভাষাত লিখক।

অথবা

যিকোনো দুটাৰ চমু টোকা লিখক—

সম্পাতি, জটায়ু আৰু কবন্ধ।

৫। তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখক (৩০০ টা শব্দৰ ভিতৰত) ১০×২ = ২০

(ক) মহাকাব্যৰ লক্ষণবোৰৰ ওপৰত এটি টোকা লিখক।

(খ) বিভাৱনা আৰু বিশেষোক্তি অলংকাৰৰ পাৰ্থক্য লিখক।

অথবা

তলৰ যিকোনো দুটাৰ চমু টোকা লিখক—

প্ৰকৰণম্ ; অৰ্থান্তৰন্যাস আৰু অনন্বয় ৰূপক।