Form No. Ex- 8

Particulars about the candidate and the subject are **checked thoroughly** and corrected where necessary.

Sl. No..... 118

CENTRE CODE :.....

Invigilator

Signature of Officer-in-Charge

KRISHNA KANTA HANDIQUI STATE OPEN UNIVERSITY

BMC 4th Sem. Examination, 2014

Electronic Media - Radio Paper - 15

Time : 3 Hrs. Full Marks : 80

Enrolment Number | | | | | | | | | | |

Medium of Answer : |

300[BMC 15]

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. This booklet contains.....24.. Pages numbering....23...Please verify number of pages in the booklet before answering.
2. An Examinee is allowed to bring only Admission Card and Identity Card to the Examination Hall. Any Examinee found in possession of loose papers, books etc. is liable to be Expelled.
3. Enrolment No. and Medium of answer must be written legibly at the specified places. Examinee's name and any other identifying mark which reveals examinees identity shall not be written anywhere in the script.
4. For Making calculations, only the last page provided for rough work shall be used.
5. No pages of the script be torn out .
6. Calculators will not be allowed for making calculations in the examination hall. ***MOBILE PHONES are strictly prohibited in the examination Centre.***
7. No candidate will be allowed to leave or go out of the hall during the First hour of the Examination.
8. A candidate having completed his/her answer, the script must be handed over, to an invigilator before leaving the hall.
9. Contravention of any of the instructions mentioned above shall render a candidate liable for disciplinary action as per regulations of the University.

Que. No.	Marks
1.	
2.	
3. a	
3. b	
3. c	
3. d	
3. e	
3. f	
3. g	
4. a	
4. b	
4. c	
5. a	
5. b	
5. c	
Total	

Examiner's Signature : _____

Examiner's Full Name : _____

Scrutiniser's Signature : _____

Scrutiniser's Full Name : _____

Head Examiner's Signature : _____

1. Answer any eight from the following questions $1 \times 8 = 8$
তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো আঠটাৰ উত্তৰ লিখক

(a) When did All India Radio began formal broadcasting as a government organization?
কেতিয়াৰ পৰা এটা চৰকাৰী প্ৰতিষ্ঠানৰূপে অল ইণ্ডিয়া ৰেডিঅ'ই আনুষ্ঠানিকভাৱে কাম-কাজ আৰম্ভ কৰে?

(b) What is frequency? What is the unit of frequency?
ফ্ৰিকুৱেন্সি কি? ফ্ৰিকুৱেন্সি একক কি বুলি কোৱা হয়?

(c) Which station was the pioneer in FM broadcasting in US?
কোন কেন্দ্ৰ আমেৰিকাত এফ এম সম্প্ৰচাৰৰ ক্ষেত্ৰত আগৰণুৱা আছিল?

(d) Which is the first community radio station of north-east India? When did the govenment of India approve a policy to grant license for setting up of CRS in eduational Institutes.
ভাৰতৰ পূৰ্বোত্তৰ ৰাজ্যৰ প্ৰথম সামূহিক ৰেডিঅ' কেন্দ্ৰ কোনটো? ভাৰত চৰকাৰে কেতিয়া শৈক্ষিক প্ৰতিষ্ঠানত সমূহীয়া ৰেডিঅ' কেন্দ্ৰ স্থাপনৰ বাবে অনুজ্ঞা প্ৰদানৰ নীতিত অনুমোদন জনায়?

(e) 'An important aspect of style in radio is its immediacy. What does the word 'immediacy' mean?
'ৰেডিঅ' এটা উল্লেখযোগ্য বৈশিষ্ট্য হ'ল ইয়াৰ তাৎক্ষণিকতা'। 'তাৎক্ষণিকতা' শব্দটোৰ অৰ্থ কি?

(f) What do you mean by broadcasting schedule?
'প্ৰচাৰসূচী' বুলিলে কি বুজে?

(g) Who is a Voicer?
'ভইচাৰ' কোন?

(h) Why is radio news said to be conversational?
ৰেডিঅ'ৰ সংবাদ কথোপকথনমূলক বুলি কিয় কোৱা হয়?

(i) When was the news based programmes of All India Radio broadcast?
অল ইণ্ডিয়া ৰেডিঅ'ৰ সংবাদভিত্তিক অনুষ্ঠান কেতিয়া সম্প্ৰচাৰ কৰা হৈছিল?

(j) What is the name of the short wave radio transmitter installed at Shillong?
শ্বিলংঙত প্ৰতিষ্ঠাপিত কৰা ৰেডিঅ'ৰ শ্বৰ্টৱেভ ট্ৰান্সমিটাৰৰ নাম কি?

2. Answer any eight from the following questions (each within 50 words) 2×8 = 16
তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো আঠটাৰ উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(a) Who invented FM radio? What is the base advantage of FM and AM.
এফ এম ৰেডিঅ' আৱিষ্কাৰ কোনে কৰিছিল? এফ এম আৰু এ এম ৰেডিঅ'ৰ প্ৰধান সুবিধা কি?

(b) What are the important points that are covered in radio discussion script?
ৰেডিঅ' চৰ্চা অনুষ্ঠান এটাৰ স্ক্ৰীপ্ট এখন যুগুত কৰোতে সামৰি ল'বলগীয়া বিষয় পাঁচটা কি কি?

(c) When are radio journalists also known as commentators or columnists?
ৰেডিঅ' সাংবাদিক কেতিয়া ধাৰাভাষ্যকাৰ নাইবা স্তম্ভলেখক ঐস্তম্ভ উপস্থাপন বোলা হয়?

(d) Why radio uses the inverted pyramid style of news writing?
কি কাৰণে ৰেডিঅ'ই বাতৰি লিখাৰ ক্ষেত্ৰত ওলোটা পিৰামিড শৈলীৰ প্ৰয়োগ কৰে?

(e) When was the central news organisation set up? Who was the first nwws editor of this organisatioin?
কেন্দ্ৰীয় সংবাদ প্ৰতিষ্ঠান কেতিয়া গঠন কৰা হৈছিল? এই প্ৰতিষ্ঠানৰ প্ৰথমগৰাকী বাতৰি সম্পাদক কোন আছিল?

(f) What do you mean by 'Vividh Bharati'?
বিবিধ-ভাৰতী বুলিলে কি বুজে?

(g) What was the aim of Farm and Home Broadcast Project?
পাম আৰু ঘৰুৱা সম্প্ৰচাৰ প্ৰকল্পৰ লক্ষ্য কি আছিল?

(h) What is the educational role of radio?
শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত ৰেডিঅ'ৰ ভূমিকা কি?

(i) Which organizations are eligible to apply for community radio licenses?
কেনে ধৰণৰ সংগঠন সামূহিক ৰেডিঅ'ৰ অনুজ্ঞাৰ বাবে আবেদন জনাবৰ যোগ্য?

(j) What is the importance of active community participation in community radio station?
সামূহিক ৰেডিঅ' কেন্দ্ৰত সক্ৰিয় সামূহিক অংশগ্ৰহণৰ গুৰুত্ব কি?

3. Answer any five from the following questions (each within 100 words) 4×5 = 20
তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো পাঁচটাৰ উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ১০০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(a) Describe the structure of a radio news bulletin.
এখন ৰেডিঅ' বুলেটিনৰ বিন্যাসৰ বৰ্ণনা দাঙি ধৰক।

(b) What purpose does the External Service Discussion of AIR serve?
AIR-ৰ বৰ্হিসেৱা বিভাগৰ কাম কি?

(c) When was the FM gold channel launched? Describe the design of the programme ccomposition of the FM gold channel.
এফ এম গোল্ড চেনেলটো কেতিয়া শুভাৰম্ভ কৰা হৈছিল? গ'ল্ড এফ এমৰ অনুষ্ঠান কাৰ্য পদ্ধতিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰক।

(d) According to you, what reasons can be attributed to the growth and popularity of FM channels in Assam?
আপোনাৰ মাতে অসমত এফ এম চেনেলৰ প্ৰসাৰ আৰু জনপ্ৰিয়তাৰ আঁৰত কি কি কাৰণ ক্ৰিয়াশীল?

(e) Why is All India Radio said to be India's public broadcaster? Explain.
কিয় অল ইণ্ডিয়া ৰেডিঅ'ক ভাৰতৰ ৰাজহুৱা সম্প্ৰচাৰক সেৱা বুলি কোৱা হয়?

(f) What is HD Radio? What are the benefits of HD Radio?
এইচ ডি ৰেডিঅ' বুলিলে কি বুজে? এইচ ডি ৰেডিঅ'ৰ সুবিধাসমূহ কি কি?

(g) What is Internet Radio? Who pioneered the concept of Internet Radio?
ইণ্টাৰনেট ৰেডিঅ' কি? ইণ্টাৰনেট ৰেডিঅ'ৰ আৰম্ভণি কোনে কৰিছিল?

4. Answer any two from the following questions (each within 250 words) 8×2 = 16
তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ২৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(a) Discuss the impact and reach of the audio media.
শ্ৰাব্য মাধ্যমৰ প্ৰভাৱ আৰু প্ৰসাৰ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়াওক।

(b) Explain the concept of radio feature. Why is audio actuality used in radio features. Give example.
কি কাৰণে ৰেডিঅ' কথিকাত অডিঅ' এক্সুৱেলিটি প্ৰয়োগ কৰা হয়? উদাহৰণসহ বুজাই লিখক।

(c) Discuss the community radio scenario in India.
ভাৰতত সমূহীয়া ৰেডিঅ'ৰ স্থিতি সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়াওক।

5. Answer any two from the following questions (each within 400 words) 10×2 = 20
তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ৪০০ টা শব্দৰ ভিতৰত লিখিব)

(a) Discuss the qualities and responsibilities of a radio reporter.
এগৰাকী ৰেডিঅ' সাংবাদিকৰ গুণ আৰু দায়িত্বৰ বিষয়ে আলোচনা কৰক।

(b) What are the different types of format for radio news programmes? Discuss.
ৰেডিঅ' সংবাদ প্ৰস্তুতকৰণৰ প্ৰধান শৈলীসমূহ কি কি? আলোচনা কৰক।

(c) Do you think the growth of the television industry has led to a sharp decline in use of radio a an important tool of mass media? Justify your answer with examples.
আপুনি এইটো ভাবে নেকি যে টেলিভিচনৰ উদ্যোগৰ প্ৰসাৰে গণ মাধ্যমৰ এটা অন্যতম মাধ্যম ৰেডিঅ'ৰ ব্যৱহাৰ হ্ৰাস কৰিছে? উদাহৰণসহ আপোনাৰ উত্তৰ যুক্তি যুক্ততাৰে বিচাৰ কৰক।