No. of Printed Pages—2

1191C (PVABP)

[24-HKPD1SN-24J (M2)]

MA 1st Semester (NEP) Exam. 2024 (S2)

ASSAMESE (VAC)

(ভাৰতীয় পৰম্পৰাগত জ্ঞান কোষ)

[PG S1-03]

Full Marks : 70

Time : 3 hours

The figures in the right-hand margin indicate marks.

1. তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো *পাঁচটাৰ* উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰায় ৪০০ শব্দৰ ভিতৰত) ঃ $10 \times 5 = 50$

(*a*) ভাৰতীয় পৰম্পৰাত যোগৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়াওক ।

(*b*) আয়ুৰ্বেদ শাস্ত্ৰৰ উৎসৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰক ।

(*c*) সংস্কৃত সাহিত্যত ৰচিত হোৱা বাস্তু শাস্ত্ৰসমূহৰ এটি পৰিচয় প্ৰদান কৰক ।

(*d*) বেদান্ত দৰ্শনৰ ব্ৰহ্মতত্ত্বৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰক ।

(*e*) ভাৰতীয় অলংকাৰ শাস্ত্ৰৰ ধ্বনিবাদী সম্প্ৰদায়ৰ অভিমত ব্যাখ্যা কৰক ।

(*f*) কৌটিল্যৰ অৰ্থশাস্ত্ৰৰ বিষয়বস্তু বহলাই আলোচনা কৰক ।

(*g*) 'চৰক সংহিতা'ৰ অধ্যায়সমূহৰ পৰিচয় দাঙি ধৰক ।

(*h*) 'সতী জয়মতী' নামৰ সংস্কৃত কাব্যখনৰ সংক্ষিপ্ত পৰিচয় প্ৰদান কৰক ।

2. তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যিকোনো *চাৰিটাৰ* উত্তৰ লিখক (প্ৰতিটো প্ৰায় ২০০ শব্দৰ ভিতৰত) ঃ $5 \times 4 = 20$

(*a*) 'যোগ' শব্দটিৰ সংজ্ঞা আৰু অৰ্থ বিচাৰ কৰক ।

(*b*) অদ্বৈতবেদান্ত অনুসৰি 'জীৱ'ৰ স্বৰূপ সম্বন্ধে সংক্ষেপে লিখক ।

(*c*) অলংকাৰ শাস্ত্ৰৰ ৰস পৰম্পৰাত বিভাৱ, অনুভাৱ, আৰু ব্যভিচাৰীভাৱৰ ধাৰণা প্ৰদান কৰক ।

(*d*) কৌটিল্যৰ অৰ্থশাস্ত্ৰত উপলব্ধ 'আন্বীক্ষিকী বিদ্যা'ৰ পৰিচয় দিয়ক ।

(*e*) 'চৰকসংহিতা' অনুসৰি আয়ুৰ্বেদ পৰম্পৰাত আত্ৰেয়ৰ অবদানৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক ।

(*f*) 'ব্যঞ্জনাপ্ৰপঞ্চসমীক্ষা' গ্ৰন্থখনৰ ওপৰত এটি চমু টোকা লিখক ।