৮) বৰদলৈ, নির্মলপ্রভা (১৯৭১); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ লয়ার্ছ বুক ষ্টল।

৯) বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ (১৯৮৫); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী।

১০) ৰাজবংশী, পৰমানন্দ (সম্পা.) (২০০৩); *অসমীয়া জাতি আৰু সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ প্রাগ্‌জ্যোতিষ মহাবিদ্যালয়।

১১) শর্মা, নবীন চন্দ্র (১৯৯৮); *অসমীয়া লোকসংস্কৃতিৰ আভাস;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্রকাশ প্রাইভেট লিমিটেড।

১২) শর্মা, নবীন চন্দ্র (সম্পা.) (১৯৮৭); *ডাক প্রৱচন;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্রকাশ প্রাইভেট লিমিটেড।

১৩) হাকাচাম, উপেন ৰাভা (২০১০); *অসমৰ জনজাতীয় সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ বাণী মন্দিৰ।

১৪) হাজৰিকা, বিশ্বেশ্বৰ (২০০৩); *অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (প্রথম খণ্ড);* গুৱাহাটী ঃ আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা কলা-সংস্কৃতি সংস্থা।

ইংৰাজী গ্রন্থ ঃ

১৫) Baruah, B. K. (1969). *A Cultural History of Assam*. Guwahati: Lawyers Book Stall.

১৬) Boro, A. (2001). *Folk Literature of the Boros – An Introduction*. Guwahati: Adhunik Prakasan.

১৭) Dorson, R. M. (ed.)(1972). *Folklore and Folklife: An Introduction.* Chicago: The University of Chicago Press.

১৮) Dundes, A.. (1978). *Essays in Folkloristics*. Folklore Institute.

১৯) Dutta, B. N. & et. al. (ed.)(1994). *A Hand Book of Folklore Material of North-East India*. Guwahati: ABILAC.

২০) Leach, M. (1972). *Standard Dictionary of Folklore*. Funk & Wagnalls.

২১) Sarma, N.C. (1988). *Essays in the Folklore of North-Eastern India*. Guwahati: Bani Prakasani.

২২) Tylor E. B.(1920). *Primitive Culture, Vol. 1.* W. London: John Murray, Albemarle Street.

১০.৭ অগ্রগতিৰ খতিয়ান

১ নং প্রশ্নৰ উত্তৰ ঃ লোকসংস্কৃতি।

২ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ ৪ টা ভাগত।

৩ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ ভাৰতৰ অন্যান্য প্ৰান্তত জাতি আৰু জনজাতিৰ মাজত পাৰ্থক্য বিদ্যমান কিন্তু অসমত এনে পাৰ্থক্য নাই।

৪ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ মৌখিক সাহিত্য বা লোকসাহিত্যই সঘনে লিখিত পৰম্পৰা বা সাহিত্যত প্ৰৱেশ কৰিব পাৰে। ঠিক সেইদৰে লিখিত সাহিত্যয়ো লোকসাহিত্যত প্ৰৱেশ কৰিব পাৰে।

৫ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ লোকআভৰণৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ল সাজ-পাৰ আৰু আ-অলংকাৰ।

৬ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ তিনিটা।

৭ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ দুটা ভাগত।



১০.৮ আৰ্হি প্ৰশ্ন

বস্তুধৰ্মী প্ৰশ্ন

প্ৰশ্ন ১ ঃ তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক —

ক) নাহেন্দ্ৰ পাদুনে লোকসংস্কৃতিক কেইটা ভাগত ভাগ কৰি আলোচনা কৰিছে?

খ) কোনে কিমান চনত ইংৰাজী Folklore পদটিৰ সৃষ্টি কৰে?

চুটি প্ৰশ্ন (১৫০ শব্দৰ ভিতৰত উত্তৰ লিখক)

প্ৰশ্ন ১ ঃ লোকপৰিৰেশ্য কলা মানে কি? ব্যাখ্যা কৰক।

প্ৰশ্ন ২ ঃ ভৌতিক সংস্কৃতিৰ অন্তৰ্গত বিষয়সমূহ কি কি? সেইসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক।

ৰচনাধৰ্মী প্ৰশ্ন (৩০০-৫০০ শব্দৰ ভিতৰত উত্তৰ লিখক)

প্ৰশ্ন ১ ঃ লোকসংস্কৃতি বুলিলে কি বুজে? অসমৰ লোকসংস্কৃতিক কেইটা শ্ৰেণীত ভগাব পাৰি? প্ৰতিটো শ্ৰেণীৰে একোটা আলোচনা দাঙি ধৰক।

প্ৰশ্ন ২ ঃ অসমীয়া মৌখিক সাহিত্যৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰক।

প্ৰশ্ন ৩ ঃ অসমৰ বিভিন্ন উৎসৱ-পাৰ্বনসমূহৰ বিষয়ে এটা টোকা প্ৰস্তুত কৰক।

*** ***** ***