৯) নেওগ, মহেশ্বৰ (১৯৬৪), *অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা;* গুৱাহাটী ঃ চন্দ্ৰ প্ৰকাশ।

১০) নেওগ, হৰিপ্ৰসাদ আৰু গগৈ, লীলা (সংকলন আৰু সম্পা.) (১৯৮৯); *অসমীয়া সংস্কৃতি;* ডিব্ৰুগড় ঃ বনলতা।

১১) বৰদলৈ, নিৰ্মলপ্ৰভা (১৯৭১); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ লয়ার্ছ বুক ষ্টল।

১২) বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ (১৯৮৫); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী।

১৩) ৰাজবংশী, পৰমানন্দ (সম্পা.) (২০০৩); *অসমীয়া জাতি আৰু সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ প্ৰাগ্‌জ্যোতিষ মহাবিদ্যালয়।

১৪) হাকাচাম, উপেন ৰাভা (২০১০); *অসমৰ জনজাতীয় সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ বাণী মন্দিৰ।

১৫) শৰ্মা, নবীন চন্দ্ৰ (১৯৯৮); *অসমীয়া লোকসংস্কৃতিৰ আভাস;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্ৰকাশ প্ৰাইভেট লিমিটেড।

১৬) শৰ্মা, নবীন চন্দ্ৰ (সম্পা.) (১৯৮৭); *ডাক প্ৰৱচন;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্ৰকাশ প্ৰাইভেট লিমিটেড।

১৭) হাজৰিকা, বিশ্বেশ্বৰ (২০০৩); *অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (প্ৰথম খণ্ড);* গুৱাহাটী ঃ আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা কলা-সংস্কৃতি সংস্থা।

ইংৰাজী গ্ৰন্থ ঃ

১৮) Baruah, B. K. (1969). *A Cultural History of Assam*. Guwahati: Lawyer's Book Stall.

১৯) Dorson, R. M. (ed.)(1972). *Folklore and Folklife: An Introduction.* Chicago: The University of Chicago Press.

২০) Dundes, A. (1978). *Essays in Folkloristics*. Folklore Institute.

২১) Dutta, B. N. & et. al. (ed.)(1994). *A Hand Book of Folklore Material of North-East India*. Guwahati: ABILAC.

২২) Leach, M. (1972). *Standard Dictionary of Folklore*. Funk & Wagnalls.

২৩) Sarma, N.C. (1988). *Essays in the Folklore of North-Eastern India*. Guwahati: Bani Prakasan.

১২.৬ অগ্ৰগতিৰ খতিয়ান

১ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ লোকায়ত আচাৰ-অনুষ্ঠান।

২ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ লোকবিশ্বাসৰ।

৩ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ খাদ্য সম্পৰ্কীয় লোকবিশ্বাস।

৪ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ ঋতুকালীন উৎসৱ-অনুষ্ঠান।

৫ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ শিশুসকলে কৰ্ম জীৱনৰ বাবে কৰা আখৰাসদৃশ খেল।

৬ নং প্ৰশ্নৰ উত্তৰ ঃ মানিমুনি আৰু টেঙেচী টেঙাৰ পাত।



১২.৭ আৰ্হি প্ৰশ্ন

বস্তুধৰ্মী প্ৰশ্ন

প্ৰশ্ন ১ ঃ তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখক —

ক) সামাজিক লোকপ্ৰথা বা লোকাচাৰ মানে কি?

খ) সামাজিক লোকচাৰত কি কি বিষয় সন্নিৱিষ্ট হৈ আছে?

চুটি প্ৰশ্ন (১৫০ শব্দৰ ভিতৰত উত্তৰ লিখক)

প্ৰশ্ন ১ ঃ অসমৰ লোক উৎসৱ-অনুষ্ঠান সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখক।

প্ৰশ্ন ২ ঃ চমুটোকা লিখক —

ক) সংকেত লোকবিশ্বাস

খ) যাদু লোকবিশ্বাস

গ) পৰিৱৰ্তিত লোকবিশ্বাস

ঘ) ঋতুকালীন উৎসৱ-অনুষ্ঠান

ঙ) সংস্কাৰমূলক উৎসৱ-অনুষ্ঠান

চ) প্ৰতিযোগিতামূলক খেল-ধেমালি

ছ) প্ৰাকৃতিক লোকচিকিৎসা।

ৰচনাধৰ্মী প্ৰশ্ন (৩০০-৫০০ শব্দৰ ভিতৰত উত্তৰ লিখক)

প্ৰশ্ন ১ ঃ সামাজিক লোকপ্ৰথা বা লোকাচাৰে কোনবোৰ দিশ সামৰে? প্ৰত্যেক বিধৰে পৰ্যালোচনা কৰক।

প্ৰশ্ন ২ ঃ লোকবিশ্বাস আৰু লোকধৰ্ম মানে কি? অসমীয়া লোকবিশ্বাস আৰু লোকধৰ্মৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ বুজাই লিখক।

প্ৰশ্ন ৩ ঃ অসমত প্ৰচলিত অৱসৰ-বিনোদন আৰু খেল-ধেমালিবোৰৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰক।

প্ৰশ্ন ৪ ঃ অসমৰ লোকঔষধ আৰু লোকচিকিৎসা প্ৰণালী সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ লিখক।

*** ***** ***