

প্রসংগপুথি

অসমীয়া গ্রন্থ

1) অসম নাট্য সন্মিলন [1991); *ভৰতৰ নাট্যশাস্ত্ৰ;* নগাঁও ঃ অসম নাট্য সন্মিলন।

2) কটকী, প্রফুল্ল (2005); *সাহিত্য সংজ্ঞা কোষ;* গুৱাহাটী ঃ জ্যোতি প্রকাশ।

3) কাকতি, বাণীকান্ত (1958); *পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য,* গুৱাহাটী ঃ লয়ার্ছ বুক ষ্টল।

4) কাকতি, বাণীকান্ত (2006); *বাণীকান্ত ৰচনাৱলী, অসমীয়া খণ্ড;* গুৱাহাটী ঃ অসম সাহিত্য সভা।

5) কাগ্য়ুং, ভৃগুমুনি (সম্পাঃ) (1970); *মিচিং সংস্কৃতিৰ আলেখ্য;* গুৱাহাটী।

6] গগৈ, লীলা [1994]Ê, *অসমৰ সংস্কৃতি,* ডিব্রুগড় ঃ বনলতা।

7) গোস্বামী, প্রফুল্ল দত্ত (1986); *অসমীয়া জনসাহিত্য;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্রকাশ প্রাইভেট লিমিটেড।

8) গোস্বামী, হেমচন্দ্র (1924); *অসমীয়া সাহিত্যৰ চানেকি,* কলিকতা ঃ কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়।

9] দাস, যুগল; *অসমৰ লোককলা;* গুৱাহাটী।

10] তাহেৰ, মহম্মদ (মুখ্য সম্পাদক) (2005); *বিশ্বকোষ (অষ্টম খণ্ড);* গুৱাহাটী ঃ অসম সাহিত্য সভা।

11] তাহেৰ, মহম্মদ (মুখ্য সম্পাদক) (2006); *বিশ্বকোষ (নৱম খণ্ড);* গুৱাহাটী ঃ অসম সাহিত্য সভা।

12] নার্জি, ভবেন (1971); *বড়ো-কছাৰীৰ সমাজ আৰু সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী।

13) নেওগ, ডিম্বেশ্বৰ (1964); *নতুন পোহৰত অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী;* গুৱাহাটী।

14) নেওগ, মহেশ্বৰ [1995]Ê, *পুৰণি অসমৰ সমাজ আৰু সংস্কৃতি,* গুৱাহাটী ঃ নিউ বুক ষ্টল।

15) নেওগ, মহেশ্বৰ (1964), *অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা;* গুৱাহাটী ঃ চন্দ্র প্রকাশ।

16] নেওগ, হৰিপ্রসাদ আৰু গগৈ, লীলা (সংকলন আৰু সম্পাঃ) [1989]Ê, *অসমীয়া সংস্কৃতি;* ডিব্রুগড় ঃ বনলতা।

17) বৰদলৈ, নির্মলপ্রভা (1971); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ লয়ার্ছ বুক ষ্টল।

18) বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ (1985); *অসমৰ লোকসংস্কৃতি;* গুৱাহাটী।

19] ভৱালী, শৈলেন (1992); *অসমীয়া লোক-নাট্য পৰম্পৰা;* গুৱাহাটী ঃ বাণী প্রকাশ প্রাইভেট লিমিটেড।

20] মহন্ত, প্রদীপ জ্যোতি (2007); *শংকৰদেৱৰ শিল্প লোক,* গুৱাহাটী ঃ পূর্বাঞ্চল প্রকাশ।

21] ৰাজবংশী, পৰমানন্দ (সম্পাঃ), (2003); *অসমীয়া জাতি আৰু সংস্কৃতি;* গুৱাহাটী ঃ প্রাগ্জ্যোতিষ মহাবিদ্যালয়।

40) Leach, M. (1972). *Standard Dictionary of Folklore*. Funk & Wagnalls.

41) Sarma, N. C. (1988). *Essays in the Folklore of North-Eastern India*. Guwahati: Bani Prakasan.

42) Tylor E. B. (1920). *Primitive Culture, Vol. 1.*W. London: John Murray, Albemarle Street.